

## **CORSO DI FISARMONICA**

Docente: Stefano Zorza

Periodo: Ottobre 2026 - Giugno 2027

Preparazione di base e avanzata con ogni tipo di fisarmonica. Studio del repertorio classico, contemporaneo e antico. Elementi di improvvisazione e studio della musica jazz, varietà e oberkrainer. Musica d'insieme con fisarmonica e con altri strumenti. Preparazione degli esami per accademie e conservatori.

Sede del corso: Accademia Musicale di Palmanova, Via Scamozzi, 3

Struttura del corso:

- Lezioni individuali
- Musica d'insieme

Dettagli e Costi:

- Posti: Massimo 10 allievi effettivi
- Date: Da ottobre 2026 a giugno 2027, una lezione a settimana con date e orari da concordare con il Docente
- Costo di frequenza e di iscrizione: al pari degli altri corsi proposti.

Contatti e Informazioni:

- Email: [segreteria@accademiamusicalepalmanova.it](mailto:segreteria@accademiamusicalepalmanova.it)
- Telefono: [+39 3886451477](tel:+393886451477)

Sebastiano Zorza ha studiato con il Maestro Belfiore Flocco. Successivamente si è perfezionato con i migliori concertisti e didatti dello strumento come Vladimir Zubitsky, Yuri Shishkin e Alexander Skliarov. Si è imposto in diversi concorsi nazionali e internazionali sia come solista che in gruppi da camera ottenendo molti primi premi e la sua carriera da solista lo ha portato ad esibirsi in numerosi paesi, tra cui Canada, Stati Uniti, Sud America, Belgio, Germania, Spagna, Francia, Ungheria, Croazia, Slovenia, Austria, Repubblica Ceca, Serbia, Russia, Lettonia, Estonia, Lituania, Filippine e Giappone. Considerevole la sua partecipazione solistica nelle opere di Astor Piazzolla, tra le quali Concerto Para Aconcagua, Tres Tangos, L'Opera "Maria de Buenos Aires", e le innumerevoli riletture del repertorio "Nuevo Tango" in quintetto e in diversi ensemble cameristici.

Di numero rilevante le registrazioni discografiche in qualità di solista con i più importanti nomi della canzone d'autore e, degni di nota sono il cofanetto in cinque cd dedicato alla fisarmonica "World's Greatest Vistuosos" con la partecipazione del Gorni Kramer Quartet, Peter Soave, Richard Galliano e il cd solistico "Pennellate Barocche" dedicato alla musica organistica e clavicembalistica del periodo Barocco.